

Erasmus+ täiskasvanute koolitaja õpirände projekt:**„Improvement of quality system and new approaches in Adult Education“****Projekti number: 2016-1-EE01-KA104-017126***Heli Sakk-Hännikäinen, rätsepatöö eriala koolitaja ja kutseõpetaja.*

ELi Erasmus + programmi raames liikumine annab väärtuslikku teavet ja kogemust. Mina Heli Sakk- Hännikäinen soovin jagada oma kogemusi reisist Hispaanias Bilbao ja San Sebastiani kooli. See tõi kasu mulle ja toob kasu kogu koolile.

Osaesin töövarjuna Hispaanias Bilbao ja Sansebastiani linnas 14.05- 21.05.17. Minu töövarjuks olemine nägi ette Bilbao kooli ja San Sebastiani kooliga tutvumist, täiskasvanuharidusega tutvumist, õppevajaduste ja tööjõuturu vajaduste hindamist ning töövarjutamist antud koolides. Soov oli uurida turundustegevusi ja kvaliteedi tagamise süsteemi täiskasvanuõppes.

Saadud kogemusest pean oluliseks spetsiifilist erialast suhtlemist inglise keeles.

Kindlasti arenesid õpetamise oskused ja suurenesid teadmised sotsiaal-, keele- ja kultuurivaldkonnas. Minule tööreisi korraldada aidanud Pärnumaa KHK on astunud suure sammu rahvusvahelistumise suunas.

Kindlasti aitas uues keskkonnas viibimine suurendada rahulolu tööga, laienes ametialane suhtlusvõrgustik ja tugevnes koostöö partnerite vahel. Pärnumaa KHK 2 rätsepatöö eriala õpilast viibisid kuuajalisel õppel Las Indias Instituudis vahetusõpilastena. Olles praktikajuhendajaks oma eriala õpilastele ja koolis juhendajaks vahetusõpilastele Hispaaniast pidasin väga oluliseks tutvuda praktikabaasidega Hispaanias ja suhelda sealsete praktikajuhendajatega.

Mõlemas koolis saime tutvuda õppekavadega ja õppetöö arendamise protseduuridega. Mõlemad koolid olid väikesed võrreldes meie kooliga a' 400 õpilasega koolid. Õpperühmad olid väikesed, mis õigustavad end loovate erialade õppimise puhul. 12-15 õpilast grupis. Eredalt torkas silma väikese meeskonna koostöömimine, sõbralikkus ja abivalmidus. Koolide direktorid soovisid meie õpetajatega ringkäigud kaasa teha ja hoolitsesid ning toetasid meid kõikjal, sõidutasid linnaekskursioonile ja kohtlesid kui võrdväärseid partnereid. Rääkisime edaspidisest koostööst.

Väärtustan kohtumist Hispaania kolleegidega täiskasvanute koolitamise alalt ja moe- ja tekstiiliala õpetajate ning õpilastega. Suhtlemine ametikaaslastega ja õppijatega arendas kultuurilist teadlikkust ja väljendusoskust. Küllastasin töövarjuks olles Cristobal Balenciaga muuseumi ja Mercedes de Migueli galeriid, kus anti ülevaade kuulsast uuest kollektsioonist

Poupee chic prototüübist valmistoodanguni ja turustamiseni etappide kaupa. Cristobal Balenciaga muuseumis jäädvustasin suurepärased õppevideod konstrueerimise ja modelleerimise õpetamiseks. Kindlasti saan seda kogemust jagada koolis oma eriala õppuritele ja kolleegidele. Mercedes de Migueli moeateljees teevad praktikat ka külastatud kooli õpilased ja praktika kestvus ja tegevused on sarnased, meie praktikatele.

Silmaringi avardavad oli ekskursioonid, mille käigus tutvustati meile tähtsamaid vaatamisväärsusi ja turismiobjekte. Sealhulgas külastasin maailma seitsme ime hulka kuuluvat Biskaia silda.

Minu reisi isiklikuks eesmärgiks oli kutseõpetaja erialaste teadmiste ja kutseoskuste laiendamine, parendamine, erialase võõrkeeleskuse paranemine. Hindan saadud eesmärgi täitumist maksimaalseks. Omandasin uusi teadmisi ja oskusi, mida saan analüüsida õppekavarühmas ja rakendada töös.

Sain ülevaate täiskasvanuhariduse hetkeseisust Hispaanias, tööturu ja koolitusturu vajadustest, kvaliteedisüsteemist ja tulevikuvaadetest.

Hispaania töötute tase on sealsete kohalike elanike seas madal. Enamus, kes kooli lõpetavad, asuvad tööle. Baskimaa peamiseks töötuteks on sisserändajad- immigrandid, kellega tegeleb Lanbide nimeline organisatsioon, pakkudes neile erinevaid täiend- ja ümberõppe võimalusi erinevate Baskimaa koolide juures. Kursuseid pakutakse vastavalt inimese soovile ja koolides õpetatavatele erialadele. Pakutakse personaalseid kursuseid ja ka gruppidele, kuni 15 õppijat. Kuna Hispaania valitsus on kehtestanud normi, et kutsekoolid õpetajad ei tohi oma tööajannormist rohkem tunde anda, siis lektorid täiend- ja ümberõppe kursuste läbiviimiseks palgatakse. Eraviisiliselt väljas pool kooli tundide andmine küll aga keelatud ei ole. Täiendõppe rätsepatöö erialal osas tehakse kursuseid moedisaini vallas.

Õpetamise kvaliteet välisriigis ja Pärnumaa KHK-s on sarnased.

Õpikeskkonnad ja õpetamismeetodid võrdlemisi sarnased Eestis ja Hispaanias. Väljalangevus on külastatud koolides minimaalne, 1-2 õpilast kursuse peale. Moetehnoloogia õppimine on väga populaarne. Analüüsides täiendõppe ja kutseõppe õppekavasid ja nende erinevusi välisriigis ja Eestis, siis San Sebastiani kooli näitel eriala: TECNICO SUPERIOR EN PATRONAJE Y MODA õpitakse 2000 tundi. Kahe aastasel õppel on jaotatud nii, et I kursusel õpitakse

1. Materjaliõpetust 165 t
2. Õmblustehnoloogiat 198 t
3. Õmblusprotsesse ja omahinna kalkuleerimist 165t

4. Moetrende 132 t
 5. Lõigete valmistamise aluseid 231 t
 6. Ettevõtlust 99 t
- II kursusel õpitakse
1. Tööseadusandlust, töökorraldust, tööõigust 100 t
 2. Moedisaini 100 t
 3. Mudeli töötlemist ja tehnikaid 100 t
 4. Tehnilist ja tööstuslikku lõigete valmistamist 100 t
 5. Äriplaani koostamist 50 t
 6. Erialane inglise keel 40 t
 7. Tekstiilitööstuse logistika 60 t
 8. Praktika 360 t

Programm on sarnane Pärnumaa KHK rätsepatöö eriala õppekavaga. Õppematerjalidega varustamine on Hispaania koolides parem ja sellega ei pea tegelema kutseõpetaja. Samuti ei koosta õppekavasid kutseõpetajad, vaid need on meie mõistes haridusministeeriumi poolt riiklikult koostatud.

